الأونروا - غزة

دائرة التربية والتعليم

مركز التطوير التربوي

قسم تكنولوجيا المعلومات و الاتصالات



برنامج
Windows Movie Maker
لإنشاء الأفلام



إعداد المدرس

أ. محمد وليد عامر

مدرسة ذكور خان يونس الابتدائية "ب" للاجئين

مراجعة

د. سامح خليل الجبور

أ. أشرف أحمد قنديل

نسخة تجريبية (فبراير ٢٠١٥م)



المحتويات





الدرس الأول: تشغيل برنامج Windows Movie Maker





مقدمة:

الكثير منا يريد عمل فيديو خاص به ، أو يريد عمل فيلم خاص به مكون من مجموعة صور أو مقاطع فيديو أو غيرها ، فيمكنك مع برنامج Windows Movie Maker عمل فيلم خاص بك ومن ثم رفعة على اليوتيوب.

إن برنامج "صانع أفلام ويندوز" :(Windows Movie Maker) هو أداة مميزة من شركة ميكروسوفت ضمن أساسيات نظام التشغيل ويندوز، تستخدم في إنشاء وتحرير وصناعة الأفلام ولقطات الفيديو بشكل ممتع وسهل جداً.

سوف يمكنك هذا البرنامج عزيزي الطالب، من إنشاء عروض وسائط متعددة قابلة للتعديل بالكامل، تتضمن أفضل اللقطات ومقاطع الفيديو المفضلة لديك، وكذلك ستتمكن من إضافة بعض مؤثرات الفيديو والمؤثرات الانتقالية اللطيفة، والتي ستضفي لمسة احترافية تعطيك الفرصة لاكتشاف قدراتك الحاسوبية الابداعية.

مميزات البرنامج:

- مونتاج لمقاطع الفيديو.
- تصميم ألبومات الصور التي تحمل أحلى ذكريات الطفولة أو الرحلات أو المناسبات.
- تصميم للعروض والأفلام الدراسية والعمل بشكل احترافي أنيق.
- عمل أفلام وثائقية.
- صناعة أفلام درامية "من صنعك" وإخراجها بشكل شيق.

آلية تنزيل البرنامج:

برنامج الـ Movie Maker هو من ضمن البرامج الأساسية المدمجة (غالباً) في نظام التشغيل الويندوز.

- بالنسبة لمستخدمي :Windows XP فسيجدونه في قائمة إبدأ >> كافة البرامج >> Windows Movie Maker.
- بالنسبة لمستخدمي Windows 7 : فهو لا يأتي مع نظام التشغيل مباشرة، بل يجب عليك تحميله مجاناً من الرابط

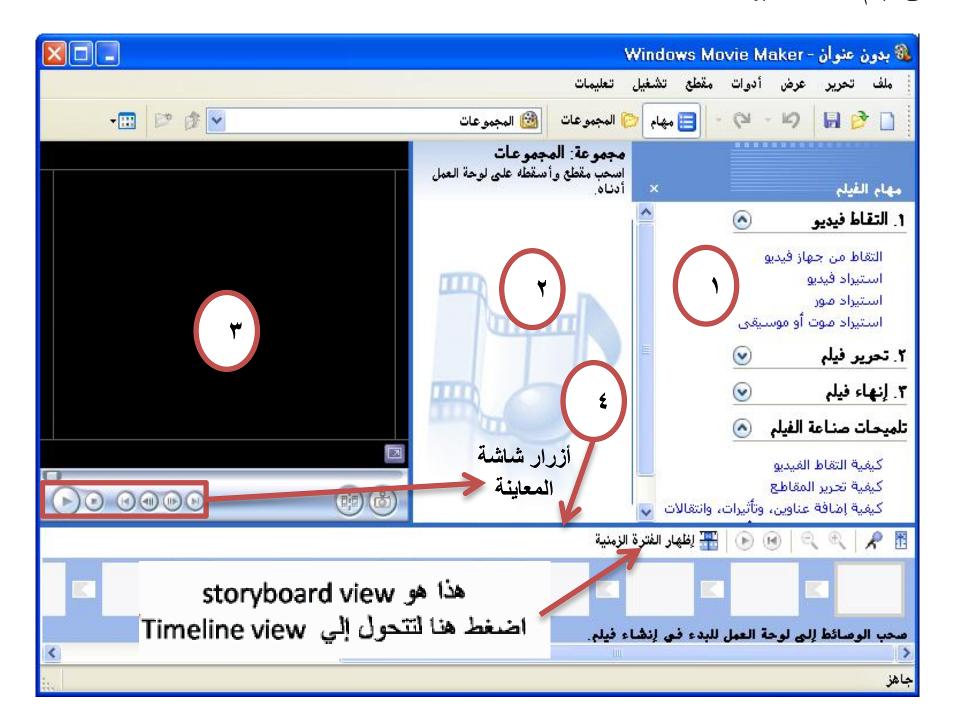
http://windows-movie-maker.ar.softonic.com/download

واجهة العمل ونوافذ Movie Maker

يعتبر البرنامج من أسهل برامج إنتاج الفيديو حيث سنقدم لك شرحاً مبسطاً لواجهة البرنامج ولمكونات ساحة العمل في Movie Maker حتى تتعرف على وظيفة كل مكون من مكونات هذه الساحة، وتنقسم ساحة العمل في البرنامج إلي ٤ أقسام رئيسة:

١. شريط مهام الفيديو :(Movie Task View) تحتوي على الأوامر المختلفة للعمل في البرنامج.
٢. مجموعات العرض :(Collections View) عارض العناصر المجلوبة لاستخدامها سواءً كانت صور أو مقاطع فيديو أو مقاطع صوتية.

٣. شاشة المعاينة (Preview Screen): شاشة لمعاينة ما تقوم به في مشروعك.
٤. شريط الوقت أو القصة المصورة (Timeline or Storyboard): كل المكونات يتم سحبها إلي هذا المكان ليتم العمل عليها.



وبالنسبة لأزرار شاشة المعاينة فسيظهر لك وظيفة كل زر بمجرد ما تضع مؤشر الفأرة دون الضغط عليه حيث:

- **زر التشغيل (Play)** وهو زر التشغيل ويتحول إلي زر الايقاف المؤقت *Pause* بعد تشغيل الفيلم. وعند الضغط عليه مرة أخرى، يُستأنَف تشغيل الفيلم من المكان الذي تم توقيفه عنده.
- **زر الايقاف (Stop)** لإيقاف تشغيل الفيلم، وعند التشغيل يبدأ الفيلم منذ البداية.
- **زر الترجيع السريع (Fast Rewind)** ترجيع الفيلم إلي بدايته.
- **الطبقة السابقة (Previous Frame)** : ترجيع الفيلم بأجزاء صغيرة جداً من المقطع ويسمى الجزء "فريم"، مما يساعد علي التحديد الدقيق للمكان الذي تريد أن تقطع فيه.
- **الطبقة التالية (Next Frame)**: تقديم الفيلم بأجزاء صغيرة جداً من المقطع وهو ما يسمى "فريم" مما يساعد علي التحديد الدقيق للمكان الذي تريد أن تقطع فيه.
- **زر التقديم السريع (Fast Forward):** تقديم الفيلم إلي نهايته، أي إلى آخر "فريم" فيه.

وإنك إذا ما أردت أن تعمل فيلمك بنفسك، فإنك ستعمل في ثلاث مراحل:

١. إعداد الصورة.
٢. إعداد الصوت.
٣. اللمسات الجمالية و الإضافات الأخيرة.







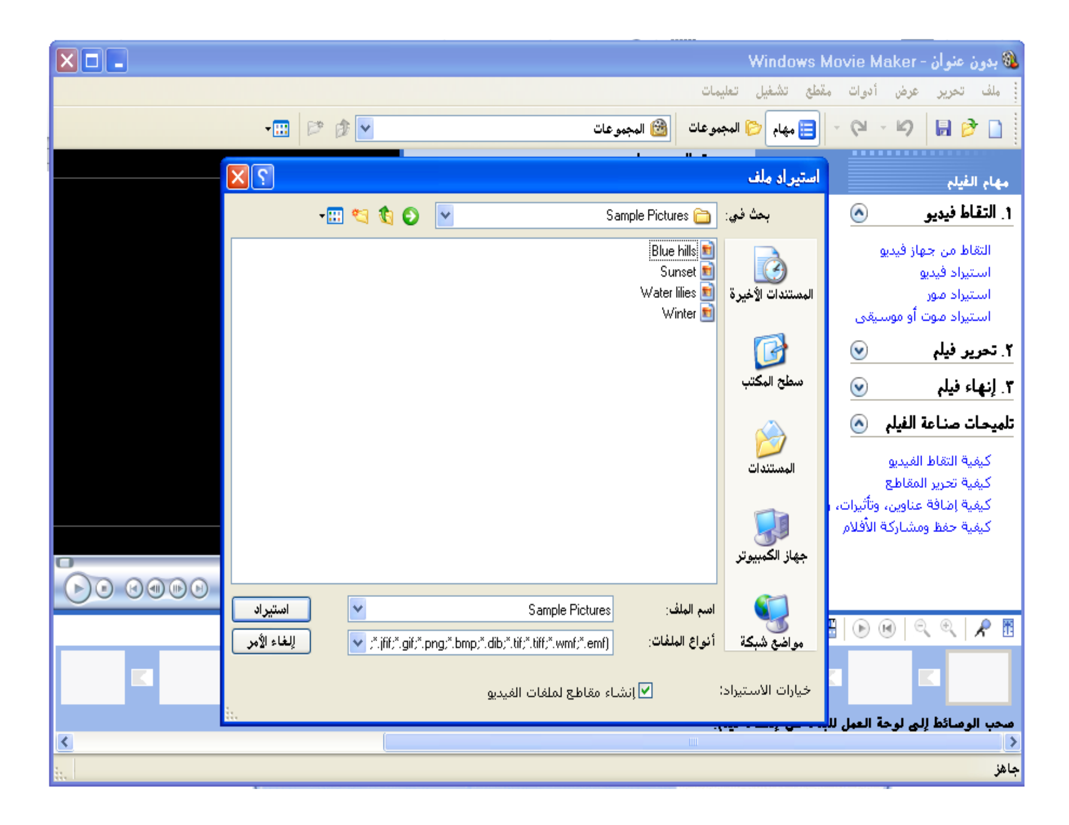
الخطوة الأولى: جلب الصور واستيرادها Import Pictures

و هنا ستتعلم كيف تجلب صوراً من جهازك لتستخدمها في صنع فيلمك.

١. اضغط على إلتقاط فيديو Capture Video في شريط مهام الفيديو Movie Task View لتفتح قائمة الاختيارات.

٢. اضغط على إستيراد صورة Import pictures واختر الصور التي تريد استخدامها من المجلد الذي يحتوي عليها.





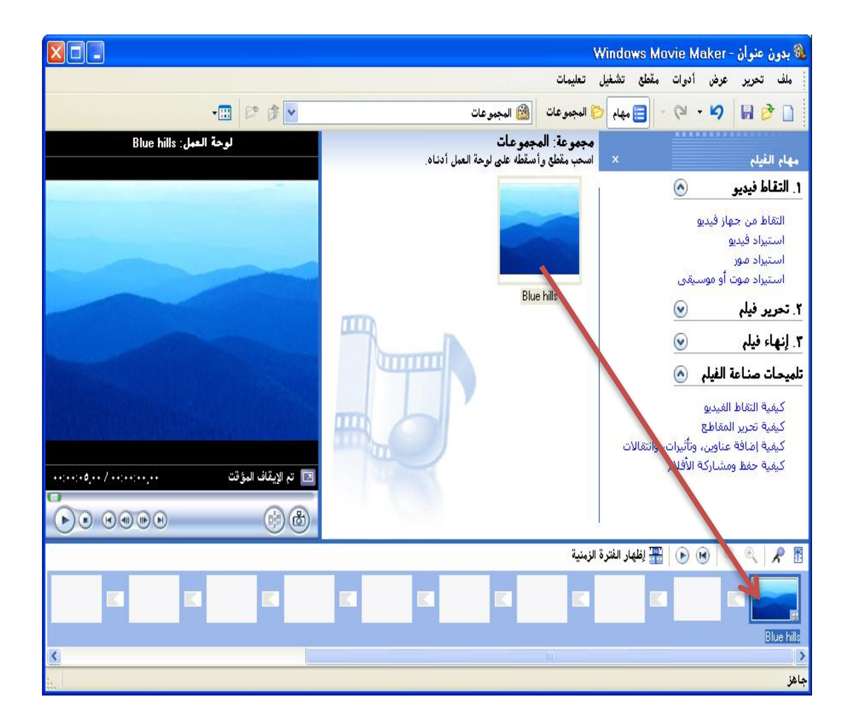
ستظهر لك الصور في مجموعات العرض وبالضغط علي كل صورة ستتمكن من معاينتها في شاشة المعاينة.

ملاحظة

هناك أنواع خاصة للصور التي يقبلها برنامج الـ Movie Maker وهي كالتالي: .bmp, .dib, .emf, .gif, .jfif, .jpe, .jpeg, .jpg, .png, .tif, .tiff, wmf أما إذا كنت تريد استيراد أنواع أخرى، فعليك أن تقوم بتحويلها أولاً باستخدام أحد برامج تحويل الصور. ويمكنك تحميل هذا البرنامج الذي يحول الصور من هذا الرابط: http://www.dvdvideosoft.com/products/dvd/Free-Image-Convert-and-Resize.htm



٣. اسحب الصور إلى مساحة الشريط الزمني



الخطوة الثانية: حفظ المشروع

في كل برامج الكومبيوتر، يجب عليك أن تحفظ مشروعك قبل أن تستكمل العمل. واحرص على أن تفعل ذلك باستمرار أثناء عملك. اضغط ملف >> حفظ المشروع.



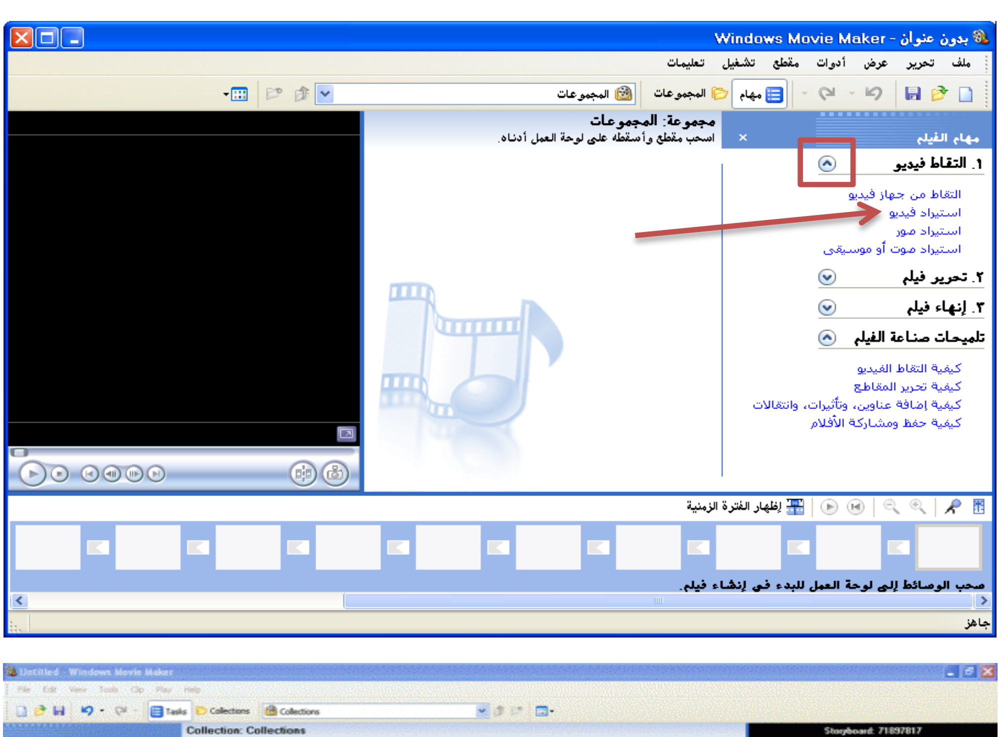
ملاحظة

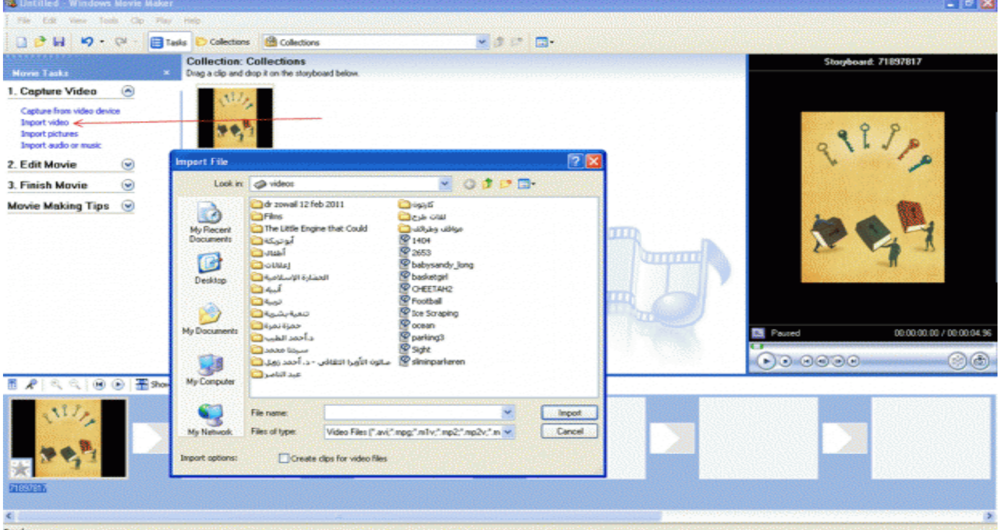
يحفظ برنامج الـ Movie Maker مشروع الفيلم في صيغة MSWMM. مما يسمح بتعديل الفيلم لاحقاً. وبعد الانتهاء من فيلمك، يمكن حفظه أو بالأحرى "تخريجه" في صيَغ أخرى، بحيث يمكن تنزيله على الإنترنت أو إرساله من خلال البريد الإلكتروني مثلاً. هذه الصيغ الأخرى التي تحصل عليها بعد التخريج لا تسمح بالتعديل.

الخطوة الثالثة: استيراد مقطع فيديو Import a Video Clip

هنا ستتعلم كيف تجلب مقاطع فيديو من جهازك لتستخدمها في صنع فيلمك، وما يترتب عليك فعله إذا كان نوع ملف الفيديو غير متوافق مع Movie Maker

١. اضغط استيراد فيديو اختر الفيديو بعد تحديد مكانه في جهاز الكمبيوتر الخاص بك .

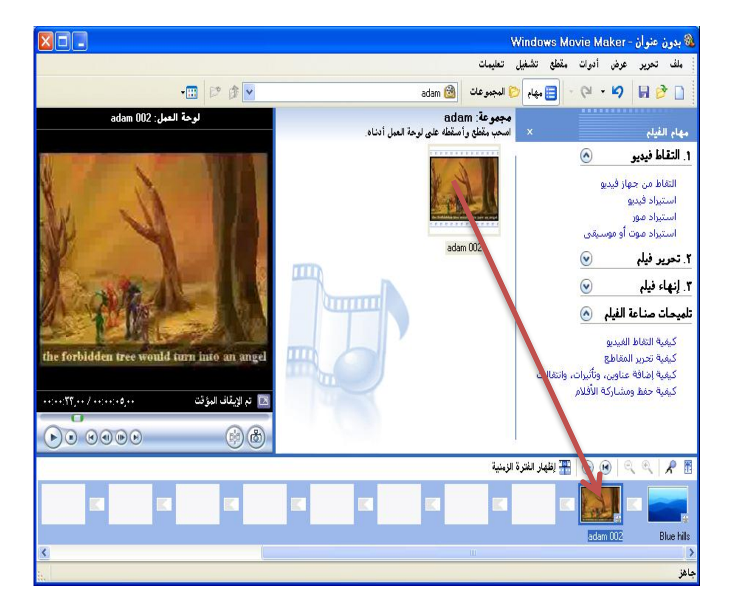




ملاحظة

صيغ الفيديو التي يتقبلها برنامج الـ Movie Maker هي asf, .avi, .m1v, .mp2, .mp2v, .mpe, .mpeg, .mpg, .mpv2, .wm, and .wmv أما إذا كان لديك فيديو بصيغة أخرى، فعليك تحويله أولاً باستخدام بعض البرامج مثل Total Video Converter .

٢. اسحب مقطع الفيديو إلى المكان الذي تريده في الشريط الزمني وإذا كان المكان المراد يحتوى مقطع فيديو آخر قد سبق سحبه، فضع مقطع الفيديو في المكان الذي يسبق هذا العنصر مباشرة.



الخطوة الرابعة: تعديل مقاطع الفيديو "المونتاج"

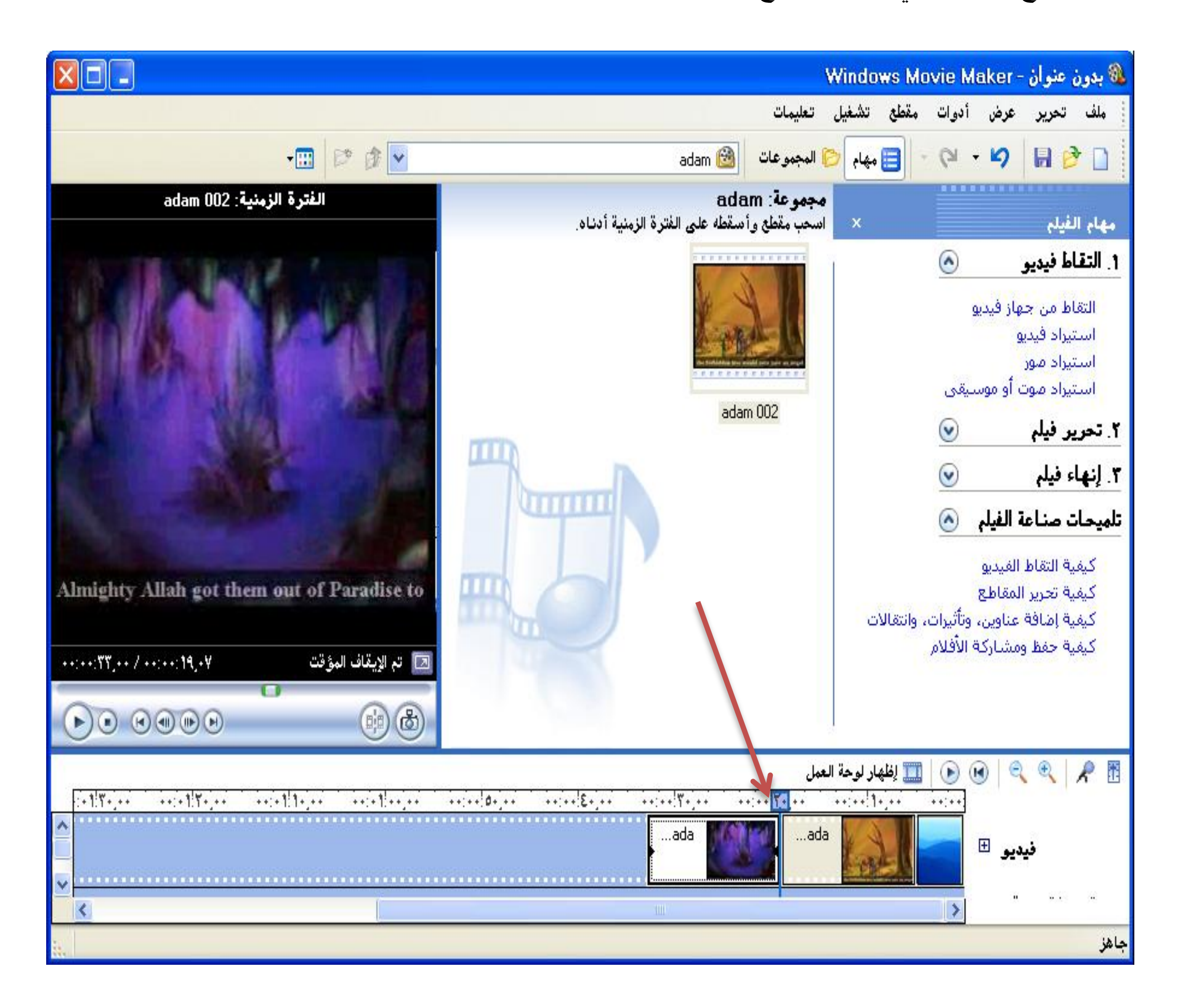
بعد أن جلبت مقاطع الفيديو والصور التي ستستخدمها في صنع فيلمك، ستتعلم هنا كيف تُجري تعديلات عليها وهو ما يسمى بعملية المونتاج. وها هي الخطوات بالتفصيل:



١. تحول إلي عارض الشريط الزمني عن طريق الضغط على اظهار الشريط الزمني في ساحة الشريط الزمني.
٢. شغل مقطع الفيديو بالضغط على زر Play
٣. أوقفه باستخدام الزر Pause حيث تريد تعديله.
٤. يمكنك تقسيم مقطع الفيديو إلي قسمين حيث أوقفته: وذلك بالضغط على قص المقطع.
٥. سينفصل الجزء الثاني عن الجزء الأول (المحاط بالدائرة) كما في الصورة:



٦. يمكنك حذف أي من هذين القسمين عن طريق الضغط عليه، في الشريط الزمني، بالفأرة ومن ثم بالضغط على المفتاح Delete في لوحة المفاتيح.



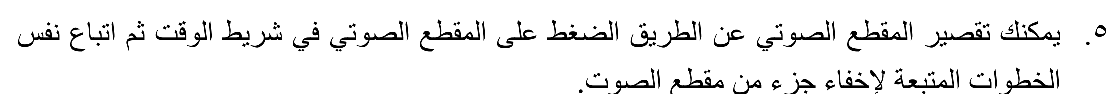


الدرس الثالث: إعداد الصوت



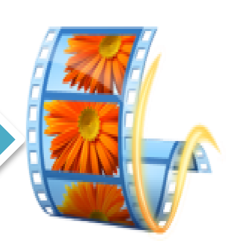
في هذا الدرس، ستتعلم كيف تجلب مقاطع صوتية من جهازك مثل موسيقى أو أغنية أو أي ملف صوتي لتستخدمها في صنع فيلمك، وتجري التعديلات عليها و الخطوات هي:

١. اختر استيراد صوت أو موسيقى من شريط مهام الفيديو.
٢. اختر الملف الصوتي الذي تريد إدخاله بعد تحديد مكانه.
٣. اسحب الملف الصوتي من ساحة العرض إلى المكان المخصص للملفات الصوتية في الشريط الزمني وهو المسار السفلي.
٤. إذا أردت تحديد النقطة التي منها يبدأ الصوت: ضع مؤشر الفأرة على مقطع الصوت في الـTimeline view، واضغط على الزر الأيسر للفأرة ثم حركها يميناً ويساراً وأنت ضاغط إلى حيث تريد.
٥. يمكنك تقصير المقطع الصوتي عن الطريق الضغط على المقطع الصوتي في شريط الوقت ثم اتباع نفس الخطوات المتبعة لإخفاء جزء من مقطع الصوت.



ملاحظة

الصيغ التي يتقبلها برنامج الـ Movie Maker هي aif, .aifc, .aiff .asf, .au, .mp2, .mp3, .mpa, .snd, .wav, and .wma وإذا كان لديك ملف صوتي بصيغة أخرى، فعليك تحويله أولاً إلى إحدى الصيغ المقبولة باستخدام بعض البرامج المجانية التي يمكن تحميلها من الإنترنت. ويمكنك تحميل أحد هذه البرنامج التي تقوم بالتحويل مثل بالتحويل:http://dvdvideosoft.com/products/dvd/Free-Audio-Converter.htm



الدرس الرابع: اللمسات الجمالية والإضافات الأخيرة

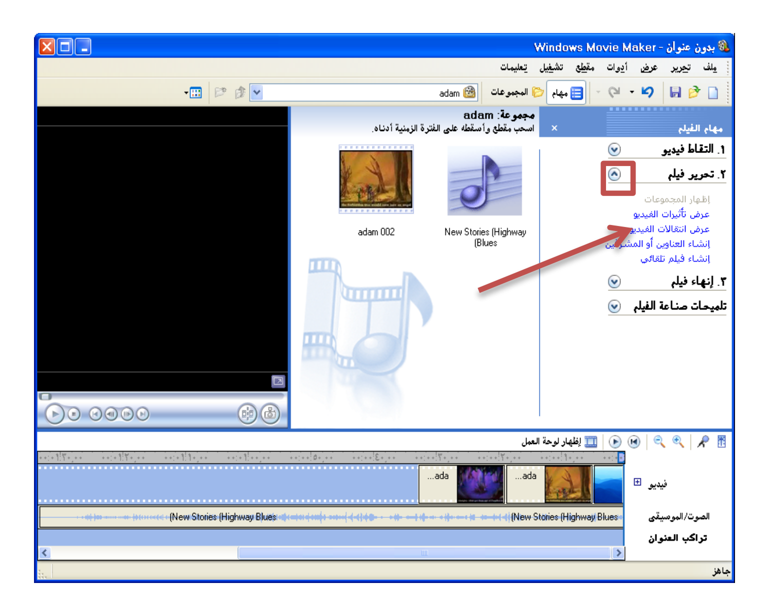


المقاطع الانتقالية (Video Transitions) هي التأثيرات التي تظهر عند الانتقال من أحد عناصر الصورة إلى عنصر يليه. مثلاً من صورة إلى صورة أخرى أو من مقطع إلى مقطع فيديو، أو العكس. وذلك بحيث يبدو الانتقال طبيعياً ومتجانساً، إن هذه الإضافات تجعل المشاهدة أمتع.

ولإضافة هذه المقاطع الانتقالية، اتبع الخطوات التالية:

١. اضغط على تحرير الفيلم (Edit Movie).

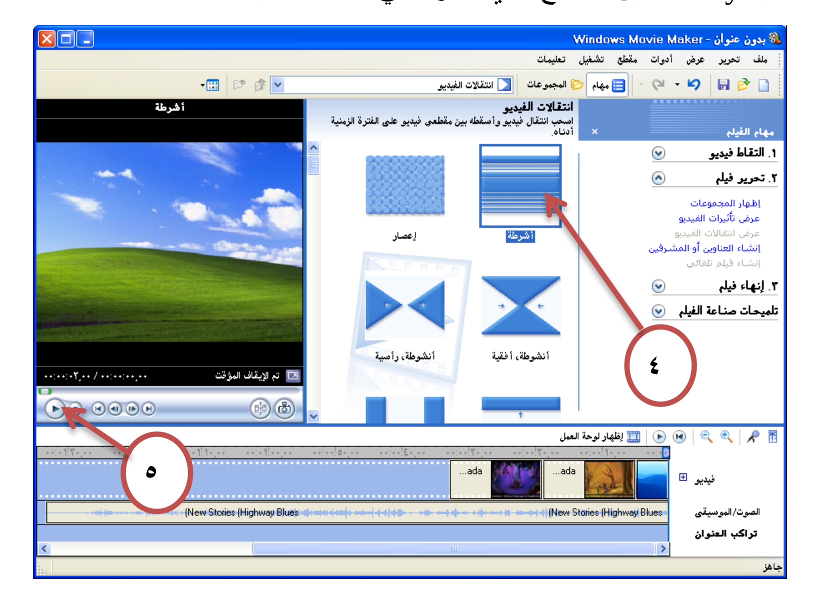
٢. ثم اضغط على عرض انتقالات الفيديو (View video transitions).



٣. اضغط على إظهار لوحة العمل (Show storyboard)

٤. اضغط على التأثير الذي تريده.

٥. اضغط على زر التشغيل Play لتعاين المقطع الذي اخترته في شاشة المعاينة.



٦. اسحب التأثير الذي تختاره إلى المربع الصغير الموجود بين الصورتين اللتين تريد إدخال التأثير بينهما.



٧. لو أردت إلغاء أحد المقاطع الانتقالية، فاضغط عليه (في المربع الذي سحبته إليه) بالفأرة ثم اضغط على المفتاح delete في لوحة المفاتيح.



الدرس الخامس: إضافة النصوص على الفيديو



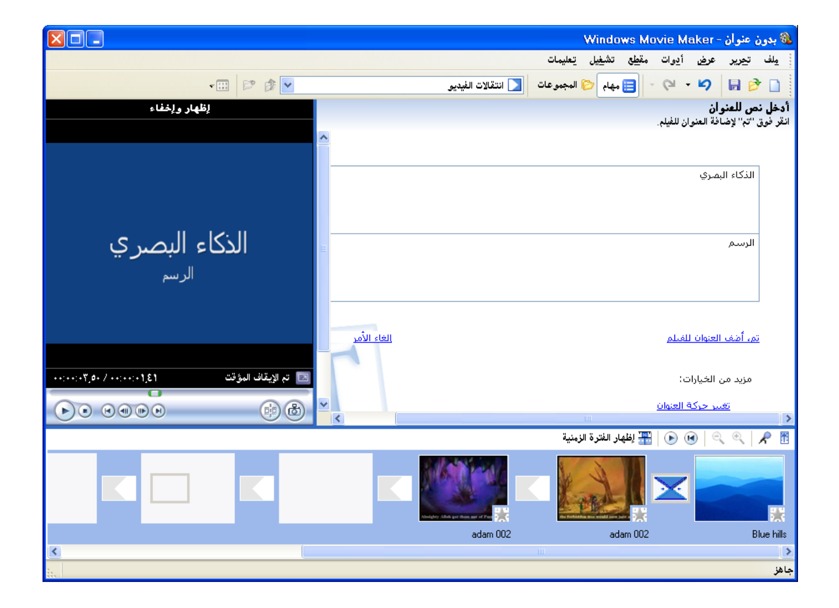
في هذا الدرس، ستتعلم كيف تضيف نصوصاً إلي فيلمك، كعناوين أو إهداءات ..الخ. والخطوات كالتالي:

١. اختر إنشاء العناوين أو المشرفين (Make titles or credits) من قائمة تحرير الفيلم

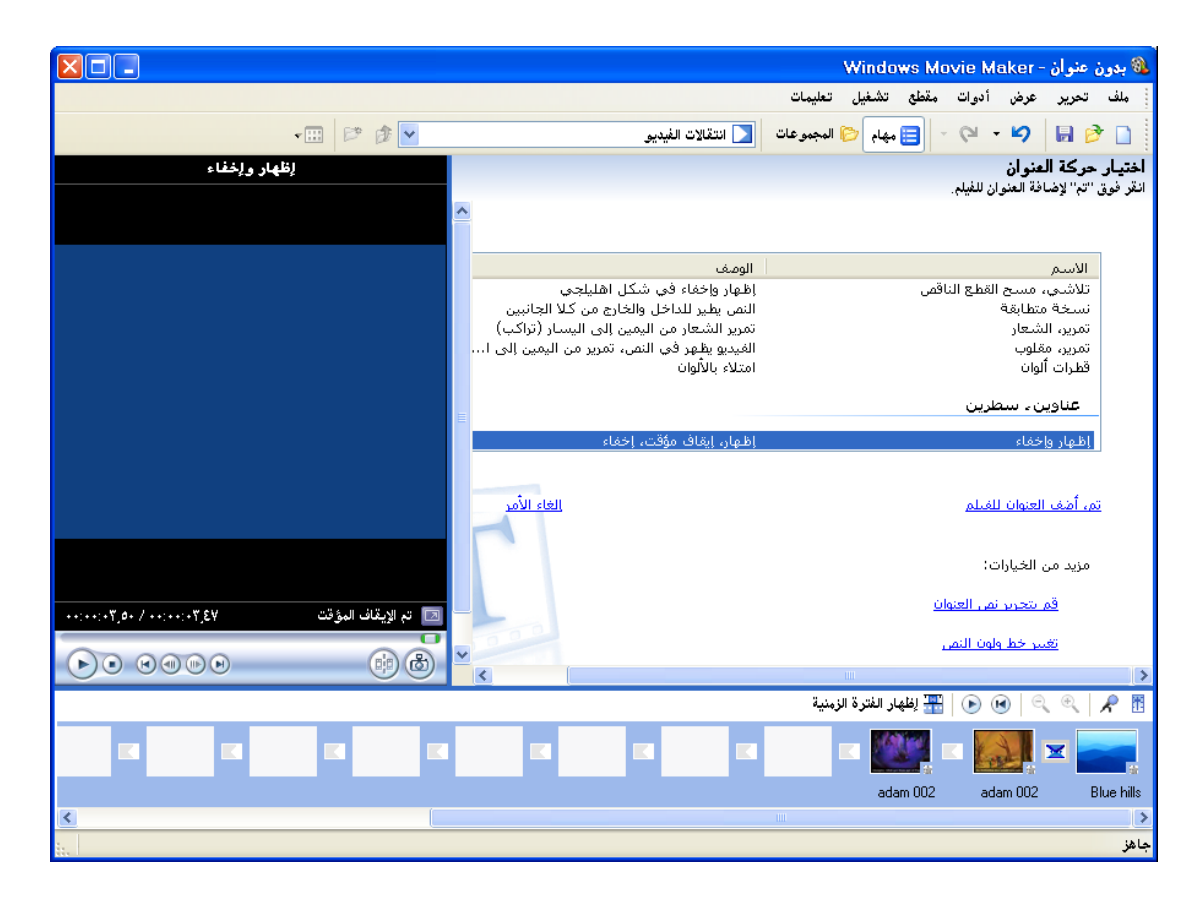
٢. حدد المكان الذي تريد أن تضع فيه العنوان: في بداية الفيلم، قبل المقطع الذي تقف عليه، قبله أو بعده، في نهاية الفيلم تماماً.



٣. سيكون المربع الأعلى للعنوان الرئيس، والأسفل للعنوان الفرعي إن كان لديك أي عناوين فرعية.

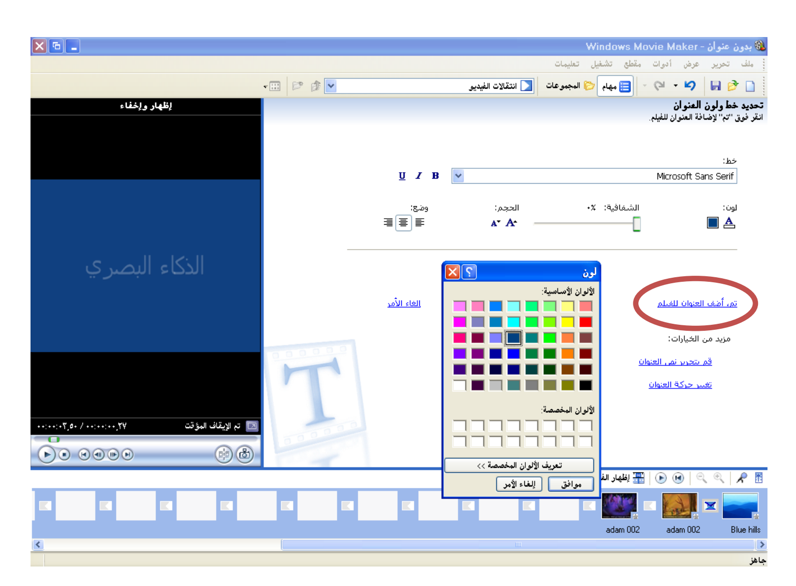


٤. يمكنك تغيير الطريقة التي تظهر بها العناوين عن طريق الضغط على تغيير حركات العناوين .و هنا ستلاحظ أن التأثيرات الحركية مقسمة إلى نوعين: نوع للعناوين المكونة من سطر واحد Titles One Line ونوع للعناوين المكونة من سطرين Titles Two Lines



٥. يمكنك تغيير نوع الخط المكتوب به العنوان وكذلك لونه ومكانه عن طريق الضغط على تغيير لون ونوع النص Change the text font and color.

٦. بعد الانتهاء من التعديلات المرادة، اضغط على تم إضافة النص إلى الفيديو (المحاطة بدائرة) كما في الصورة.



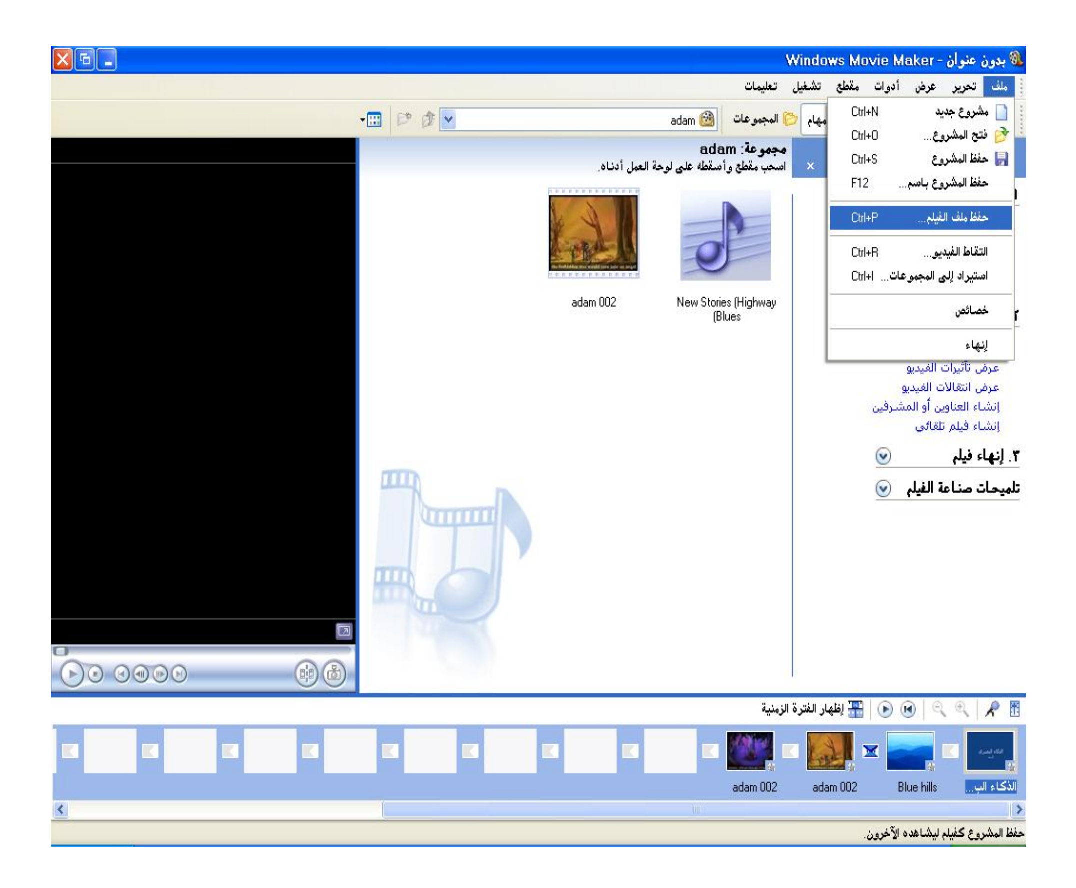


الدرس السادس: إخراج الفيلم من البرنامج



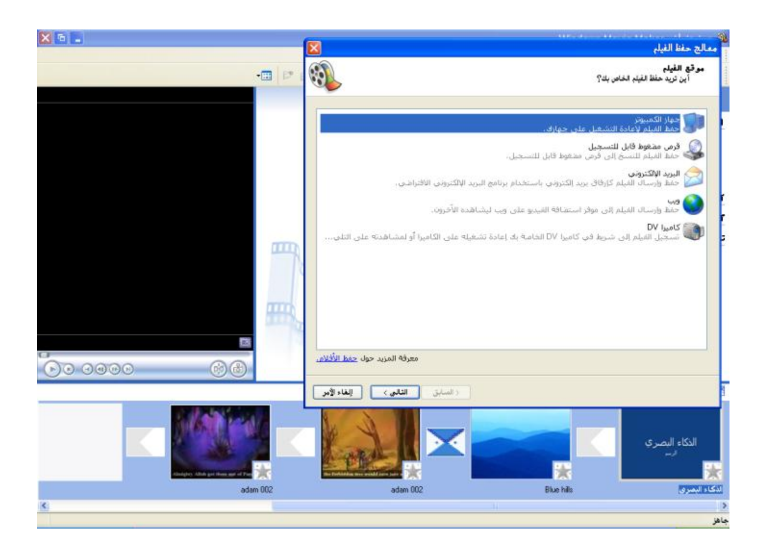
أن تخريج الفيلم في هذه الخطوة يختلف عن حفظ المشروع وهي الخطوة التي قمت بها فيما مضى. إذ أن ملف المشروع هو ملف العمل الذي يمكنك التعديل فيه. أما ملف الفيلم "المخرّج" فهو الملف النهائي، ويكون أصغر في الحجم من ملف المشروع، ويمكن تحميله على الإنترنت، أو إرساله بالبريد الإلكتروني أو فتحه على أجهزة كمبيوتر أخرى بخلاف الأول. ومن أجل تخريج فيلمك قم بالخطوات التالية:

١. افتح القائمة ملف.
٢. ثم اختر حفظ ملف الفيديو.

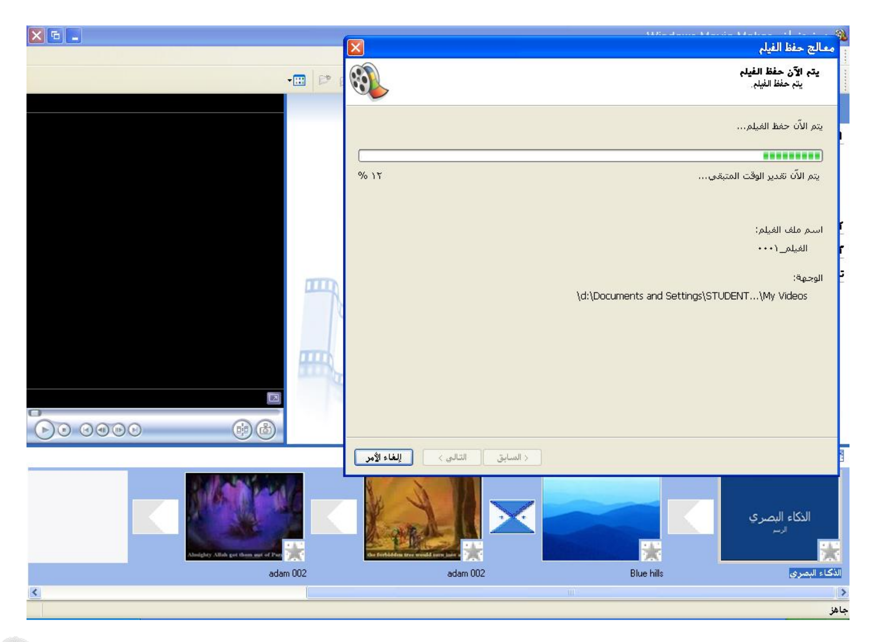


٣. اختر المكان الذي تريد أن تحفظ فيه فيلمك "المخرّج" (على جهاز الكمبيوتر، على CD، أو إرساله بالبريد الإلكتروني، ...الخ. في المثال سنختار) في المثال سنختار جهاز الكمبيوتر.

٤. اختر اسم الملف واختر المكان الذي تريد حفظ الفيلم فيه علي جهازك.



٥. تابع باقي الخطوات بالضغط علي التالي ثم اضغط إنهاء.





أنت الآن جاهز لتبدأ أول فيلم تصنعه بنفسك. ترى ماذا سيكون فيلمك الأول؟

تنويه

لا تحذف ملف المشروع من جهازك، ابقِه موجوداً دائماً حتى بعد تخريج فيلمك لكي تستطيع الرجوع إليه وتعديله في أي وقت.

مع تمنياتنا لكم بالإبداع و التميز